

# AN ITCH TO SCRATCH

A silhouette of a person stands in the center of a dark, red-tinted room. The person is facing a large, bright circular opening in the wall, which is the source of light. The room's walls and floor are dark, creating a strong contrast with the bright circle. The overall mood is mysterious and contemplative.

EIN KURZFILMPROJEKT VON  
LOUISE ZENKER





## **WORUM GEHT'S?**

**HEIDI's Vulva juckt. Es ist Lichen Sclerosus. Das hat Heidi noch nie gehört und die meisten Menschen in unserer Gesellschaft auch nicht. Gut dass es Heidis Vulva gibt, die die Aufklärung kurzerhand in High Heels und Pop mäßig schmetternd selbst übernimmt. Eine Diagnose, die überraschend kommt, aber mit der Heidi Hand in Hand mit ihrer Vulva ihren eigenen Umgang finden kann.**

## **WIESO?**

**Im Bereich der weiblichen Medizin sind wir immer noch weit weg von Aufklärung und wenn man nicht selbst betroffen ist, hat man selbst als junge Frau wahrscheinlich noch nie von Lichen Sclerosus gehört. Wir wollen Lichen Sclerosus zugänglich machen und enttabuisieren. Dazu nutzen wir die Mittel des Films und lassen eine menschengroße Vulva singend und tanzend die Krankheit und was so eine Diagnose eigentlich bedeutet erklären - mit Humor und Herz.**

## **WER?**

**Louise, unsere Regisseurin, hat sich mit 22 Jahren und einer juckenden Vulva auf ÄrztInnen Marathon begeben und wurde mit den diversesten Diagnosen konfrontiert - schlussendlich mit Lichen Sclerosus. Was das bedeutet und wie man damit umgeht, hat sie über die Jahre gelernt und jetzt will sie dieses persönliche und wichtige Thema für junge Frauen ermutigend aufbereiten. Ohne erhabenen Zeigefinger, dafür mit Musik und female power!**

## **WAS BRAUCHEN WIR?**

**Wir sind ein Team aus Nachwuchsfilmschaffenden, die sich als Herzensprojekt diesem Thema widmen und deshalb brauchen wir finanzielle Unterstützung in der Umsetzung. Wir freuen uns über jeden und jede der/die Lust hat das Projekt zu unterstützen und genau wie wir die Wichtigkeit und Aktualität sieht. Dabei ist völlig egal um welchen Betrag es geht - alles hilft und macht die Umsetzung realistischer!**





**SO KÖNNTE DAS AUSSEHEN:**





# DAS SIND WIR:



**LOUISE**  
REGIE



**LEA**  
KAMERA



**FABIOLA**  
MUSIK



**KATHARINA**  
PRODUKTION



**COSIMA**  
PRODUKTION

## WAS SPRINGT FÜR EUCH RAUS, WENN IHR WAS SPRINGEN LASST?

Wir sind für alles offen! Wenn ihr Interesse am Projekt habt, ruft doch am besten an oder schreibt eine Mail und wir besprechen was wie möglich ist:

Den Film zu Schulungszwecken zeigen, Logos platzieren, Special Screenings und Infoveranstaltungen begleiten, am Set vorbeischaun, selber als Komparserie mitspielen - die Möglichkeiten sind grenzenlos!

## WIE ERREICHST DU UNS?

Tel: 0151 75021551

[katharina.langemeyer@campus.hff-muc.de](mailto:katharina.langemeyer@campus.hff-muc.de)  
[cosima.forchheimer@campus.hff-muc.de](mailto:cosima.forchheimer@campus.hff-muc.de)